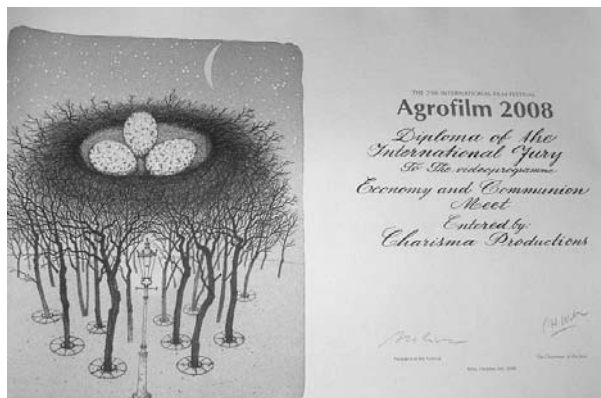


Ekonomika a spoločenstvo sa stretávajú



... nové DVD o praxi a teórii ekonomiky spoločnosti... dostalo ocenenie zo strany medzinárodnej poroty 25. festivalu Agrofilm Nitra.

Dojmy režisérky Margaret Coenovej a jej spolupracovníčok Anne Swiftovej a Sandry Hoggettovej z Charisma Productions, Veľká Británia, z natáčania dokumentov o rozvoji ekonomiky spoločnosti (ES) vo svete.

Prvé dokumentárne video o ekonomike spoločnosti (ES) *Za ekonomiku spoločnosti* uzrelo svetlo sveta v novembri 1991. Zachytávalo novosť projektu, nasadenie, s akým brazílski podnikatelia prijali výzvu Chiary Lubichovej, a rýchlosť jeho rozšírenia v prostredí Hnutia fokoláre na celom svete. Skutočnou režisérkou bola samotná Chiara, ktorej záverečné slová sa stali Magnou chartou projektu: „Na rozdiel od konzumnej ekonomiky založenej na kultúre vlastníctva ekonomika spoločnosti je ekonomikou dávania...“.

V roku 1993 vyšiel ďalší dokument: *Ekonomika spoločnosti o krok ďalej* a v roku 1995 tretie video pod názvom: *Ekonomika spoločnosti štartuje*. V ňom je okrem iného zaznamenaná inaugurácia prvého brazílskeho priemyselného parku *Spartaco Lucarini* blízko Sao Paola a parku *Solidaridad* v argentínskej pame.

Po 16 rokoch existencie ekonomiky spoločnosti vo svete vyšiel v októbri 2007 nový dokument o jej uplatňovaní vo forme DVD. Je plodom spolupráce medzi spoločnosťou Charisma Productions a Medzinárodnou komisiou ES, ktorý prostredníctvom významných udalostí, rozhovorov a ukážok ako sa tvoria a fungujú podniky

chce priblížiť vývoj a súčasnosť projektu ES.

Pri získavaní dokumentácie sme tak mali možnosť byť prítomní v Loppiane v Taliansku na inaugurácii priemyselného parku *Lionello Bonfanti* či v Brazílii sa zamiešať do zástupu návštevníkov výstavy Expo ES 2007.

Po navštívení rôznych brazílskych podnikov v priemyselnom parku *Spartaco* a na iných miestach

ho pokoja, šťastia a uspokojenia v práci samotných zamestnancov.

Hlboko sa nás dotkla rýchla návšteva vznikajúceho priemyselného parku *Ginetta* v Recife na severovýchode Brazílie, ktorú sme absolvovali v blate a v neutíchajúcom daždi. Stretnutie s organizačným sekretariátom parku na verande úradu sa odohrávalo v oblaku pary, akoby znamení námahy a energie vynaloženej v blízkom sklade na



foto Citta nuova

Diplom medzinárodnej poroty (hore).

Podniky ekonomiky spoločnosti ponúkajú dôstojnejší život pre všetkých.

môžeme dosvedčiť, že nová vízia podnikov potichu, ale nezvratne preniká do všetkých pracovných vzťahov. Nepostrehli sme to zo slov manažérov, ale z hmatateľné-

stavbu vysokých hangárov, v ktorých sa čoskoro ubytujú firmy so svojimi pracovníkmi; je to maják nádeje, východisko z núdze a prísľub dôstojnejšieho života pre všetkých.



Medzinárodná porota počas vyhlasovania výsledkov 25. festivalu Agrofilm v Nitre.

Mali sme možnosť vidieť nádherné plody „tretiny zisku“ venovaného núdzny. Videli sme otcov rodín, ktorí pracujú s novou sebaúctou vďaka práci a pravidelnému zárobku, deti bez finančných prostriedkov, ktoré teraz dosahujú vysokoškolské vzdelanie a mladých ľudí, z ktorých sú živnostníci, aj mamičky, ktoré teraz počas tehotenstva môžu využiť gynekologickú starostlivosť.

V našej naliehavej potrebe natriť na ekonomiku orientovanú tak, aby nikto nebol núdzny, bolo ako snívať o fľaši minerálnej vody pod neúprosným slnkom v polopúštnej oblasti štátu Céara. Tu v rámci projektu „Sertão Vivo“ ES spolu s hnutím Shalom a miestnou správou pracuje s roľníkmi,

aby zabezpečila poľnohospodárske zásoby aj prostredníctvom chovu dobytku vhodného pre tamojšie podnebie. Po príchode do Talianska sme navštívili v blízkosti Janova konzorcium Tassano, ktoré je zapojené do ES od roku 1991. Mnohí ho nazývajú Zázrak Tassana, pretože sa rozrástlo až na 52 družstiev, z ktorých tri, podporované zo zisku ďalších, zamestnávajú 130 ľudí pochádzajúcich z ťažkých pomerov, aby sa znovu začlenili do spoločnosti. Prax tohto konzorcia, ktoré vzniklo a uplatňuje sa ako dar bratovi, presvedča, že kultúra dávania sa hodí na každý typ podnikovej reality, pričom ju osvetľuje a maximálne posilňuje.

Najviac sme ale žasli nad uskutočňovaním ES v chorvátskych podnikoch priemyselného parku v citadele Faro spojených s ďalšími firmami aj v Srbsku. Ako sa dá opísať bájnny vták fénix, ktorý vstáva z popola? Videli

sme výstavbu z ničoho. Predtým tam neboli žiadni podnikatelia, žiaden ekonomický život, žiadne podniky. Všetko vzniklo jedine preto, aby odpovedali na hlad a biedu, aby dali strechu rodinám, ktoré v dôsledku vojny ostali bez domova. V tomto kraji ES vyvolala prúd tvorivosti, podnikavosti a vzájomnej lásky.

Všetok materiál, ktorý sme zhromaždili na týchto cestách, už sám osebe hovorí, že len charizma, ktorá zdôrazňuje, že každý človek je stvorený ako dar pre druhého, môže byť schopná priniesť do podnikov a do pozornosti ekonómov realitu ekonomiky spoločenstva.

Veríme, že toto DVD prinesie svedectvo o sile ES prenesenej do života podnikov, o výsledkoch dosiahnutých pomocou tretiny zisku určenej pre núdznych a o vývoji ekonomickej teórie, ktorá sa z toho rodí.

*Spracovali: Ružena Ciglianová
a Mária Čalfová*

Videofilmu *Ekonomika a spoločenstvo* sa stretávajú vyrobenému Charismou Productions UK bol medzinárodnou porotou 25. festivalu Agrofilm Nitra udelený Diplom medzinárodnej poroty

Jubilejný medzinárodný filmový festival Agrofilm 2008 pod názvom: *Ludom chlieb a mier (Bread and Peace to Peoples)* sa konal v Slovenskom centre poľnohospodárskeho výskumu v Nitre od 29. septembra do 3. októbra 2008.

25. ročník Agrofilmu 2008 znova potvrdil platnosť duchovného posolstva festivalových myšlienok a jeho poslania. Do súťaže bolo zaslaných 111 snímok, z ktorých výberová komisia vybrala na súťažné premietanie 45 a na informačné premietanie 39 snímok (27 nevyhovovalo podmien-

kam, ktoré určuje štatút festivalu).

Agrofilm je jedinečný festival svojho druhu, kde sa spája veda s umením.

Cieľom festivalu je informovať, podnecovať a šíriť poznatky vedy, výskumu, vývoja a praxe v oblasti poľnohospodárstva, potravinárstva, výživy obyvateľstva, lesníctva, vodného hospodárstva, ekológie, problematiky vidieka a života jeho obyvateľstva, ochrany prírodných zdrojov a zvyšovanie kvality života ľudí.

Festival organizuje Ministerstvo pôdohospodárstva SR a Ministerstvo životného prostredia SR pod záštitou vlády Slovenskej republiky a Organizácie Spojených národov pre výživu a poľnohospodárstvo (FAO).



V mene Charisma Productions (UK) a ekonomiky spoločenstva diplom prevzala Mária Čalfová, členka komisie ekonomiky spoločenstva na Slovensku.